

Préparation à la Terminale – Rentrée 2026

Lectures d'été

HISTOIRE-GEOGRAPHIE tronc commun

Étant donné le caractère ample et ambitieux du programme d'Histoire-Géographie en classe de Terminale, une préparation pendant les vacances d'été est vivement recommandée.

Les élèves doivent prendre connaissance du programme officiel à l'adresse suivante :
https://cache.media.education.gouv.fr/file/SPE8_MENJ_25_7_2019/17/2/spe24_3_annexe1_1159172.pdf

En Histoire : Le programme d'Histoire s'intitule « Les relations entre les puissances et l'opposition des modèles politiques, des années 1930 à nos jours ».

Les thèmes principaux sont :

- . La crise de 1929
- . Les totalitarismes
- . La Deuxième Guerre mondiale
- . La Guerre froide et la naissance du Tiers-Monde
- . La France de la IV^{ème} et de la V^{ème} République
- . Les nouveaux enjeux politiques depuis la fin de la Guerre froide
- . La construction européenne, entre approfondissement et remise en question

Les élèves peuvent lire avec profit pendant les vacances le livre de Serge Bernstein et Pierre Milza : « Histoire du monde de 1900 à nos jours » (éditions Hatier).

Il ne s'agit pas de lire l'intégralité de ce livre. Par exemple, la période qui va de 1900 à 1929 n'est pas à notre programme. Il faut lire les chapitres qui correspondent au programme officiel et aux thèmes cités ci-dessus.

En Géographie : Le programme s'intitule « Les territoires dans la mondialisation : entre intégrations et rivalités ».

Les thèmes principaux sont :

- . Mers et océans : au cœur de la mondialisation
- . L'inégale intégration des territoires dans la mondialisation
- . Coopérations et tensions aux échelles mondiale, régionale et locale
- . La France, une inégale attractivité dans la mondialisation
- . L'Union Européenne dans la mondialisation

Les précisions et les explications se trouvent dans le programme officiel cité ci-dessus. En Géographie : des articles de presse, des numéros de la Documentation Photographique et des émissions (par ex : le dessous des cartes de Jean-Christophe Victor puis Emilie Aubry) consacrés à ces thèmes pourront être lus et vus.

Le site de l'**INA** (Institut National de l'Audiovisuel) doit également être consulté : on y trouve de nombreuses archives qui concernent les chapitres du programme - aussi bien en Histoire qu'en Géographie.

ESPAGNOL

N'hésitez pas à regarder des **films, séries ou même le journal télévisé dans la langue.**

www.rtve.es présente un nombre important de séries espagnoles en ligne, pour tous les goûts. On y trouve aussi des adaptations d'œuvres littéraires espagnoles.

Gallimard (collection « Folio Bilingue »), Pocket (collection « Langues pour Tous ») et Le Livre de Poche (collection « Lire en espagnol ») proposent une belle sélection de **romans et nouvelles hispaniques** dont la lecture est facilitée par les traductions ou annotations jointes.

La **revue *Vocabulaire Espagnol*** vous permet de vous tenir informés sur **l'actualité** du monde hispanophone tout en améliorant votre niveau de langue grâce à la lecture d'articles de presse dont le vocabulaire vous est fourni.

SPÉCIALITÉ HUMANITES - PHILOSOPHIE

Partie Littérature :

Education, transmission, émancipation :

Elisabeth Badinter, *Emilie ! Emilie ! L'ambition féminine au XVIIIème siècle*

Albert Camus, *Le Premier Homme*

Simone de Beauvoir, *Mémoires d'une jeune fille rangée*

Les expressions de la sensibilité :

Film : *Van Gogh* de Maurice Pialat

Film : *Le Mystère Picasso* d'Henri-Georges Clouzot

Les métamorphoses du moi :

Alberto Sanchez Pinol, *Pandorre au Congo*

Sigmund Freud, *Cinq Psychanalyses : le cas Dora*

Partie Philosophie :

Cette bibliographie propose quelques lectures permettant d'approfondir les thèmes étudiés en Humanités, Littérature et Philosophie. Les ouvrages indiqués en **gras** sont particulièrement recommandés. Ils constituent d'excellentes introductions aux grandes questions philosophiques abordées en cours. Il n'est évidemment pas question de tout lire. Chacun pourra choisir un ou plusieurs ouvrages en fonction de ses centres d'intérêt, de sa curiosité personnelle ou de ses projets d'études.

1^{er} thème : LA RECHERCHE DE SOI

Chapitre 1 : Éducation, transmission, émancipation

Ouvrages recommandés

- **Jean-Jacques Rousseau, *Émile ou De l'éducation***
- **Emmanuel Kant, *Réflexions sur l'éducation et Traité de pédagogie***
- **Hannah Arendt, *La crise de la culture* (chapitre « La crise de l'éducation »)**

Pour aller plus loin

- Rousseau, *Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes*
- Condorcet, *Mémoires sur l'instruction publique*
- John Stuart Mill, *De l'assujettissement des femmes*
- Émile Durkheim, *L'éducation morale*
- Jean Piaget, *De la pédagogie*
- Pierre Bourdieu et Jean-Claude Passeron, *La Reproduction*
- Patrice Canivez, *Éduquer le citoyen*

Chapitre 2 : Les expressions de la sensibilité

Ouvrages recommandés

- **Henri Bergson, *Le Rire***
- **Emmanuel Kant, *Critique de la faculté de juger (Analytique du beau)***
- **Daniel Arasse, *Histoires de peinture***

Pour aller plus loin

- Bergson, *Essai sur les données immédiates de la conscience*
- Friedrich Schiller, *Textes esthétiques*
- G. W. F. Hegel, *Esthétique*
- Alain Corbin, *Le Miasme et la Jonquille*
- Alain Corbin, *Les Cloches de la terre*
- Alain Corbin, *La Fraîcheur de l'herbe*

Chapitre 3 : Les métamorphoses du moi

Ouvrages recommandés

- **Sigmund Freud, *Introduction à la psychanalyse***
- **John Locke, *Essai sur l'entendement humain* (chapitre 23 sur l'identité)**
- **David Hume, *Traité de la nature humaine* (chapitre sur l'identité personnelle)**
- **Claire Marin, *Rupture(s)***

Pour aller plus loin

- Friedrich Nietzsche, *Par-delà bien et mal*
- Sigmund Freud, *Malaise dans la culture*
- Claude Romano, *Être soi*
- Anne Dufourmantelle, *Se trouver*
- Anne Dufourmantelle, *Éloge du risque*
- Anne Dufourmantelle, *Puissance de la douceur*

1^{er} chapitre : Création, continuité et ruptures

Ouvrages recommandés

- **Walter Benjamin, *L'œuvre d'art à l'heure de sa reproductibilité technique***
- **Vassily Kandinsky, *Du spirituel dans l'art***
- **André Breton, *Manifeste du surréalisme***

Pour aller plus loin

- Thomas S. KHUN, *La structure des révolutions scientifiques.*
- Paul Klee, *Théorie de l'art moderne*
- Giovanni Lista, *Futurisme. Manifestes, documents, proclamations*
- Tristan Tzara, *Manifestes Dada*
- Max Weber, *Le Savant et le Politique*
- Max Weber, *L'Éthique protestante et l'esprit du capitalisme*

2^{ème} chapitre : Histoire et violence

Ouvrages recommandés

- **Primo Levi, *Si c'est un homme***
- **Hannah Arendt, *Du mensonge à la violence***
- **Frédéric Gros, *Pourquoi la guerre ?***
- **Michael Walzer, *Guerres justes et injustes***
- **Art Spiegelman, *Maus***

Pour aller plus loin

- Hannah Arendt, *Les Origines du totalitarisme*
- Simone Weil, *Oppression et liberté*
- Simone Weil, *L'Iliade ou le poème de la force*
- Walter Benjamin, *Pour une critique de la violence*
- Walter Benjamin, *Thèses sur le concept d'histoire*
- Frantz Fanon, *Les Damnés de la terre*
- Robert Antelme, *L'Espèce humaine*
- Jean Hatzfeld, *Une saison de machettes*
- Rithy Panh, *L'Élimination*
- Rithy Panh, *La Paix avec les morts*
- Manu Larcenet, *Le Rapport de Brodeck*

Chapitre 3 : L'humain et ses limites

Ouvrages recommandés

- **Aldous Huxley, *Le Meilleur des mondes***
- **Hans Jonas, *Le Principe responsabilité***
- **Michael Sandel, *Contre la perfection. L'éthique à l'âge du génie génétique***
- **Alain Gallerand, *Qu'est-ce que le transhumanisme ?***

Pour aller plus loin

- Hannah Arendt, *Condition de l'homme moderne*
- Henri Bergson, *L'Évolution créatrice*
- Ievgueni Zamiatine, *Nous*
- Günther Anders, *L'Obsolescence de l'homme*
- Jean-Michel Besnier, *Demain les posthumains*
- Henri Atlan et Roger-Pol Droit, *Humain*
- Dominique Bourg, *Une nouvelle Terre*
- Pablo Servigne et Raphaël Stevens, *Comment tout peut s'effondrer*

SPÉCIALITÉ HISTOIRE GEOPOLITIQUE

Ouvrage général : Thomas Gomart, *l'Affolement du monde, 10 enjeux géopolitiques*, Texto Essais, 2025

Liens très utiles :

- <https://www.radiofrance.fr/sujets/bac-histoire>
- <https://ehne.fr/fr/eduscol/terminale-hggsp>

Thème 2 : Faire la guerre, faire la paix : formes de conflits et modes de résolution

Des films à voir



Guerre du Vietnam

- *Apocalypse now* : 1979, de F. Ford Coppola.
- *Full metal jacket* : 1987, de Stanley Kubrick.
- *Good morning Vietnam* : 1987, de Barry Levinson.
- *Hair* : 1979, de Milos Forman..
- *Platoon* : 1986, d'Oliver Stone.
- *Voyage au bout de l'enfer* : 1978 de Michael Cimino.

USA des années 2000

- *American Sniper* : 2015, de Clint Eastwood. *Démineurs* : 2008, de K. Bigelow. Histoire d'une équipe de démineurs américains en Irak en 2004.
- *Fahrenheit 9/11* : 2006, documentaire de Michael Moore., la guerre en Irak (unilatéralisme américain).
- *War dogs* : 2016, de T. Phillips.
- *World trade center* : 2006, d'Oliver Stone.

Guerres mondiales

- *1917* : 2020, S. Mendes.
- *Dr Folamour* : 1964, de S. Kubrick.
- *Dunkerque* : 2017, de C. Nolan.
- *Fury* : 2014, de D. Ayer. "
- *Il faut sauver le soldat Ryan* : 1998, de Steven Spielberg.
- *Indigènes* : 2006, de R. Bouchareb.
- *Le Dictateur* : 1941, de C. Chaplin.
- *Le Tombeau des lucioles* : 1988, I. Takahata.
- *Les Sentiers de la gloire* : 1957, de S. Kubrick.

Iran

- *Argo* : 2012, Ben Affleck.
- *Nous 3 ou rien* : 2015, de Kheiron.
- *Persépolis* : 2007, film d'animation de Marjane Satrapi

Moyen-Orient et conflit israélo-palestinien

- *Kippour* : 2000, d'Amos Gitai.
- *Le Cochon de Gaza* : 2011, de S. Estibal, Comédie.
- *Ô Jerusalem* : 2006, d'Elie Chouraqui.
- *Pour Sama* : 2019, de W. Al-Kateab
- *Valse avec Bachir* : 2008, de A. Folman, film d'animation.

Afrique

- *Petit pays* : 2020, d'E. Barbier.

Des livres à lire

- **De la guerre, Clausewitz, livre 1 collection GF (fiche de lecture à faire sur la première partie)**
- Bruno Tertrais, *La guerre*, Que Sais-je, 2014.
- L'ONU, Frédérique Mestre-Lafay, PUF, Que sais-je
- Deux articles de L'**Histoire**, n°454, « 1618 - 1648 » : La guerre de Trente ans, (au CDI)
- Claire Gantet. Enquête sur une catastrophe européenne.
- **Un podcast** : « Guerres . L'évolution actuelle des guerres et des conflits armés », les Enjeux internationaux », 13/09/2016, Emission de 9 minutes.
<https://www.franceculture.fr/emissions/les-enjeux-internationaux/guerres-evolution->

Thème 4 : Identifier, protéger et valoriser le patrimoine :

- Site de l'UNESCO : <https://whc.unesco.org/fr/list/>
- [Manon Istasse, « le patrimoine est-il à tout le monde ? », Revue Terrain, 2018](#)
- Ouvrage : *A la table des diplomates, l'histoire de France racontée à travers ses grands repas*, Folio éditions.
- Dominique Audrerie, *La notion et la protection du patrimoine*, Que-sais-je ?, 1998
- [Vidéo : Venise, Barcelone, Dubrovnik, les ravages du tourisme de masse, Arte, 2018](#)

Thème 5 : L'environnement, entre exploitation et protection : un enjeu planétaire

Des films à voir



- *Women at war*, B. ERLINGSSON, 2018, 101'
 - *Les temps modernes*, C. CHAPLIN, Chaplin – United Artists, 1936
 - *Our Planet*, FOTHERGILL, K. SCHOLEY, Netflix, 2019
 - *Erin Brockovich*, Steven Soderbergh, 2000, 2h11
 - *Dark Waters*, Todd Haynes, 2019, 2h08
 - P. KERVRAN, « Bienvenue dans l'Anthropocène ! », 4 épisodes, LSD, la série documentaire, France Culture, 2020.
 - M. Pastoureau, M. Wagram, Les animaux ont aussi leur histoire, France culture, 2015
 - « Histoire de l'environnement » série de 4 épisodes,
 - La Fabrique de l'Histoire, France Culture, 2011
 - J.-N. JEANNENEY, « L'homme et le climat : une vieille angoisse », Concordance des Temps, France culture, 2011
 - « Quand l'homme s'adapte au climat : l'exemple du petit âge glaciaire », La Fabrique de l'histoire, France Culture, 18 janvier 2019.
 - « Les parcs nationaux aux États-Unis », invité : François Brunet, La Marche de l'Histoire, Jean Lebrun, 2015, France Inter, 29 min.
-
- Climat : le dérèglement c'est maintenant, Le dessous des cartes, E. Aubry, 2020
 - La planète malade du plastique, Le dessous des cartes, E. Aubry, 2020
 - L'empreinte écologique, Le dessous des cartes, E. Aubry, 2010
 - « Les premiers réfugiés climatiques », Le dessous des cartes, E. Aubry, 2008
 - J.-C. VICTOR, « Un monde de forêts », Le Dessous des Cartes, Arte, 2020
 - « Histoire des forêts : la France », Le dessous des cartes, ARTE, 2012, 12 minutes
 - C. TOURBE, « Climat, une guerre américaine » dans La case du siècle, documentaire, la 5, 2020, 52'
 - Mister Geopolitix, Coupons-nous plus d'arbres qu'hier en Amazonie, YouTube, 2017
 - Mister Geopolitix, Comment se produit la désertification ? YouTube, 2019

Des livres à lire

- Article « Le climat a une histoire », écrit par l'historien Emmanuel Le Roy Ladurie dans *L'Histoire*, en décembre 1978. Source : <https://www.lhistoire.fr/le-climat-une-histoire>
- Jean Guilaine, « Tout commence au néolithique », *L'Histoire* n° 368, octobre 2011, (au cdi)
- Jean-Paul Demoule, « la révolution néolithique », Sciences Humaines, Juin 2011
- La notion d'Anthropocène par François Gemenne : <https://www.vie-publique.fr/parole-dexpert/271086-terre-climat-quest-ce-que-lanthropocene-ere-geologique>
- Henry David Thoreau, *Walden ou la vie dans les bois*.

Thème 6 : L'enjeu de la connaissance

Des livres à lire

- Article : Peter Drucker, le « pape du management » : <https://www.lesechos.fr/2016/08/peter-drucker-le-pape-du-management-1112170>
- Article : [Jean-Pierre Alix, « Société de la connaissance : réforme ou révolution ? », Natures Sciences Sociétés, n°3, 2011.](#)
- Article : [Le cyberspace est un enjeu majeur de géopolitique](#), **Frédéric Douzet, INA, La revue des médias, 27 août 2019.**
- Une bande dessinée sur la course à la bombe atomique : Alcante/Bollée/Rodier, La Bombe, Glénat, 2020 <https://www.glenat.com/1000-feuilles/la-bombe-9782344020630>
- **podcast : Les cinq de Cambridge**, 2020 : <https://www.radiofrance.fr/franceinter/podcasts/affaires-sensibles/les-cinq-de-cambridge-1-les-hommes-de-l-ombre-1850453>

SPÉCIALITÉ ANGLAIS AMC

Books you can read (en gras pour TERMINALES AMC)

- The Handmaid's Tale by Margaret Atwood
- Thirteen Reasons Why by Jay Asher
- My Policeman by Bethan Roberts
- **Born A Crime, Trevor Noah**
- **Machines Like Me, Ian MacEwan**
- **Becoming, Michelle Obama**
- **Permanent Record, Edward Snowden**
- **Carbon Diaries, Saci Lloyd**
- **The Hate You Give, Angie Thomas**
- **The Book of Unknown Americans, Cristina Henríquez**
- *The Perks of Being a Wallflower*, Stephen Chbosky
- **Why I'm no Longer Talking to White People About Race, Reni Eddo-Lodge**
- **Flowers for Algernon, Daniel Keyes**
- *Number 11*, Jonathan Coe
- **The Circle, David Eggers**
- **I Am Malala, Malala Yousafzai**
- **The Absolute True Diary of a Part-Time Indian, Sherman Alexie**
- *Station Eleven*, Emily St John Mandel
- **True Love, Isaac Asimov**
- **My Place, Sally Morgan**
- **Minority Report, P.K. Dick**
- **Betty, a novel by Tiffany McDaniel, 2020**

SPÉCIALITÉ ECONOMIE

Les élèves conservant la spécialité sciences économiques et sociales liront obligatoirement, lors de la période estivale, au moins deux des ouvrages proposés.

De manière générale, les élèves doivent s'intéresser à tout article se rapportant aux thèmes de l'action publique pour l'environnement, les politiques européennes et le chômage.

Il est également recommandé d'acheter début septembre « L'économie mondiale 2027 », Editions La découverte/CEPII (à paraître le 10 septembre 2026)

ECONOMIE

- G. GRALLET, Pionniers, *Voyage aux frontières de l'intelligence artificielle*, Editions Grasset, 2025, Prix du livre d'économie 2025.
- B. BÜRBAUMER, *Chine/Etats-Unis: le capitalisme contre la mondialisation*, Editions La Découverte Economie politique, Prix lycéen du livre d'économie 2024
- ENZO, I. BENSIDOU, S. JEAN, *La folle histoire de la mondialisation*, Editions Les arènes BD, 2024
- P. AGHION, C. ANTONIN, S. BUNEL, *Le pouvoir de la destruction créatrice, innovation, croissance et avenir du capitalisme*, Editions Odile Jacob
- Lire ou regarder la leçon inaugurale de Philippe Aghion Prix Nobel d'économie 2025, site du Collège de France
- E. BRYNJOLFSSON, *Le deuxième âge de la machine, Travail et prospérité à l'heure de la révolution technologique*, Editions Odile Jacob, 2015

SOCIOLOGIE ET SOCIOLOGIE POLITIQUE

- S. CARBONELL, *Le futur du travail*, Editions Amsterdam, 2022
- S. CARBONELL, *Le taylorisme augmenté*, Editions Amsterdam, 2025

SPÉCIALITÉ PHYSIQUE / CHIMIE

Quelques thématiques à revoir

Mécanique

Acide Base

Forces des acides et Bases (K_a)

Quotient de la réaction et constante d'équilibre

Dosage par étalonnage (loi de Beer Lambert et Kolraush)

Titration pH-métrique et colorimétrique